

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 199
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
00895B5FDC3FF4F32DC181004802558F3
Владелец: Протасова Ольга Валерьевна
Действителен: с 13.08.2026 до 06.11.2027

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБОУ школа №199
Приморского района
Санкт-Петербурга
«31» августа 2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда по
преодолению фонетического и фонетико-фонематического недоразвития
речи у детей 5-7 лет в отделении дошкольного образования детей
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 199 Приморского района Санкт –
Петербурга.

Составитель:
Волобуева Людмила Николаевна
учитель-логопед

Санкт – Петербург
2026-2027

Содержание	
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели, задачи и принципы Программы	3
1.3 Особенности развития речи детей с ФНР и ФФНР	4
1.4 Краткая характеристика контингента детей	5
1.5 Планируемые результаты освоения Программы	5
2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	5
2.1 Организация логопедической помощи	5
2.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционного процесса	8
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
3.1 Содержание коррекционно-развивающей деятельности.....	8
учителя-логопеда	8
3.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы учителя-логопеда	9
3.3 Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников	9
Заключение	10
Список используемой литературы.....	10
Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции ФНР и ФФНР	12
ГРАФИК РАБОТЫ.....	Ошибка! Закладка не определена.
Годовой план работы <u>учителя-логопеда Волобуевой Л.Н.</u> на 2026-2027 учебный год	24

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что старший дошкольный возраст является оптимальным для воспитания высшей формы фонематического слуха, фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Все выше сказанное вызывает необходимость разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в ОДО ГБОУ школа № 199 Приморского района Санкт – Петербурга.

Данная Программа рассчитана на 2026-2027 учебный год и разработана в целях оказания логопедической помощи в первую очередь дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения и с фонематическими нарушениями речи. Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевым нарушением, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Программа направлена на выравнивание речевого развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Предлагаемая Программа дает возможность своевременной диагностики речевого дефекта и его коррекции, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

- Закон об Образовании - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.21 г. N 1.2.3685-21 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Распоряжение комитета по Образованию Правительства Санкт-Петербурга №1357-р от 04.04.2014;
- Распоряжение комитета по Образованию Правительства Санкт-Петербурга №1317-р 14.04.2017;
- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т.В. Туманова.

Таким образом, Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ОДО ГБОУ школа № 199 Приморского района Санкт – Петербурга. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи.

1.2 Цели, задачи и принципы Программы

Цель программы – формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, закрепление слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях.

Задачи программы:

- выявление речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников и сотрудниками ДОУ;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции речи детей 5-7 лет, имеющих фонетическое и фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Принципы построения программы: В соответствии этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения в Программе реализованы следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

1. ***принцип полифункционального подхода***, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
2. ***принцип доступности и индивидуализации***, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
3. ***принцип постепенного повышения требований***, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
4. ***принцип наглядности***, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.
5. ***принцип непрерывности***, гарантирующий ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определение подхода к ее решению.

1.3 Особенности развития речи детей с ФНР и ФФНР

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)— это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики. Различают следующие нарушения звуков: искаженное произношение звука; отсутствие звука в речи; замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции, трудностями

различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодичность.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1.4 Краткая характеристика контингента детей

Общая численность детей на 0,5 ставки в течение учебного года – не более 12 человек одновременно. Это дети 5-7 лет, посещающие старшую и подготовительную группы.

Важно, чтобы индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	Развитие фонематического восприятия; Совершенствование слоговой структуры слов; Коррекция звукопроизношения; Пополнение словаря; Совершенствование грамматического строя; Совершенствование связной речи.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

В итоге коррекционной работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Организация логопедической помощи

Работа учителя-логопеда направлена как на исправление дефектов речи детей, так и на профилактическую работу в дошкольном учреждении по предупреждению нарушений речи у детей.

Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

-диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

-коррекционно- развивающая работа обеспечивает своевременную коррекцию речевых нарушений у детей в условиях дошкольного образовательного учреждения;

-консультативная работа обеспечивает непрерывность взаимодействия с педагогами дошкольного учреждения и семьями детей, зачисленными на логопункт;

-информационно - просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения, их родителями (законными представителями), а также педагогическими работниками.

В должностные обязанности учителя-логопеда должна включаться только работа с детьми, имеющими речевую патологию.

На логопедические занятия отбираются дети старшей и подготовительной группы с такими логопедическими заключениями:

- Нарушение произношения отдельных звуков (ФНР).
- Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).

Логопедическое обследование детей в ОДО ГБОУ школа № 199 проводится у детей 5-7-лет с 1 по 15 сентября. Данные обследования фиксируются в «Журнале обследования».

После обследования логопед отбирает детей, нуждающихся в логопедической помощи, и обследует их вторично, более тщательно и углубленно, заполняя речевую карту на каждого ребенка.

Дети, страдающие тяжелыми нарушениями речи (заиканием, общим недоразвитием речи и задержкой психического развития и т.д.), должны быть направлены в специальные учреждения через прохождение ТМПК. В случае отказа родителей от перевода **ребенка со сложной речевой патологией, учитель-логопед не несет ответственности** за дальнейшее развитие речи данного ребенка.

Количество детей, занимающихся на логопункте не должно превышать 12 человек одновременно. По мере устранения дефекта дети отчисляются и на их место зачисляются другие..., нуждающиеся в логопедической помощи.

Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей.

Коррекционно-развивающая деятельность организуется в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.

Индивидуальные занятия включают в себя постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность постановки в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге), например: са — сад, су — суп, со — сон, сы — сын;

- в обратных слогах, например: ос — нос;

- в закрытых слогах, например: сос — сосна;

- в стечении с согласными, например: ста — станок, сту — стук.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности.

Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением.

Продолжительность занятий с детьми с ФФНР — 1 год, с ФНР — 3-6 месяцев.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Продолжительность индивидуальных занятий - 25 минут для детей подготовительной группы, 20 минут для детей старшей группы, 2 раза в неделю.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребенка.

На подгрупповых занятиях осуществляется:

- артикуляционная гимнастика с целью выработки дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, от 2 до 6 человек. Периодичность занятий – 2-3 раза в неделю, 30 минут для детей подготовительной группы, 25 минут для детей старшей группы.

Структура логопедического занятия на этапе постановки звука

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика: общие артикуляционные упражнения, специальные артикуляционные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха
3. Объявление темы занятия.
4. Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием, смешанным способом).
5. Анализ артикуляции по плану: положение губ, положение зубов, положение языка (кончик, спинка, корень), участие голосовых складок, а также характер выдыхаемой струи воздуха.
6. Закрепление изолированного звука: индивидуальное и сопряженное проговаривание, игры на звукоподражание.
7. Развитие фонематического слуха
8. Итог занятия и оценивание работы ребенка на занятии проводится с положительным направлением.

Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Объявление темы занятия.
4. Произношение изолированного звука (совместно с логопедом, индивидуальное)
5. Анализ артикуляции по плану.
6. Характеристика звука
7. Развитие фонематического слуха.
8. Закрепление звука в слогах.
9. Закрепление звука в словах.
10. Закрепление звука в предложении.
11. Закрепление звука в тексте.
12. Итог занятия и оценивание работы ребенка.

Структура логопедического занятия по дифференциации звуков

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика. Планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения для того или другого звука.
3. Объявление темы занятия.
4. Проговаривание изолированных звуков, которые различаются (совместное, индивидуальное, с использованием звукоподражания).
5. Анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции.
6. Характеристика звуков.
7. Развитие фонематического слуха.
8. Дифференциация звуков в слогах.
9. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами.
10. Дифференциация звуков в предложениях, стихах

11. Дифференциация звуков в тексте.
12. Итог занятия и оценивание работы ребенка.

2.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционного процесса

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

ПОСОБИЯ:

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Содержание коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда

Содержание логопедической работы по преодолению ФНР и ФФНР у детей, зачисленных на логопедические занятия, зависит от индивидуальных возможностей и потребностей детей. Поэтому весь коррекционный процесс строится с учетом индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для диагностики речевого развития детей старших и подготовительных групп, зачисления нуждающихся в логопедической помощи на коррекционные занятия и заполнения документации.

С 16 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы.

Форма проведения занятий – индивидуальная и подгрупповая (не более 6 человек в группе).

Весь период коррекционной работы рассчитан у детей с ФНР на 3-6 мес., у детей с ФФНР на 1 учебный год.

Периодичность: 2 раза в неделю – индивидуальная, 2-3 раза в неделю – подгрупповая. Состав групп меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции звукопроизношения.

Учёт посещения занятий фиксируется в «Журнале учета посещаемости логопедических занятий».

План индивидуальной коррекционной работы составлен на основе анализа речевых карт детей. В нем отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования речевые нарушения. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход.

При планировании занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

3.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы учителя-логопеда

Методы коррекционной работы:

1. Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание с опорой на игрушки и картины);

2. Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

3. Практические

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- логоритмические упражнения;
- нейропсихологические игры и упражнения.

Средствами коррекции и развития речи детей являются:

- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);
- культурная языковая среда (дома и в детском саду);
- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико- фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГСР и связной речи, чтение художественной литературы);
- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

Исходя из целей и задач Рабочей программы учителя-логопеда были составлены следующие документы, регламентирующие его работу на 2026-2027 учебный год:

- Список детей, зачисленных на логопедические занятия;
- Речевые карты;
- График работы;
- Циклограмма рабочего времени;
- Журнал обследования речи детей;
- Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы;
- Журнал учета посещаемости;
- Журнал учета консультаций;
- Портфолио педагога.

3.3 Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

Направления деятельности:

- оказание родителям квалифицированной помощи;
- вовлечение родителей в речевую работу с ребёнком;
- организация правильного отношения к речи детей в домашней обстановке;

- формирование адекватных взаимоотношений между взрослыми и детьми;
- создание комфортной среды для речевого развития ребёнка;
- пропаганда логопедических знаний среди родителей воспитанников и лиц их заменяющих.

Формы работы с родителями:

Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- индивидуальные и групповые консультации;
- родительские собрания;
- оформление информационных стендов;
- создание памяток, буклетов;
- интернет-общение.

Заключение

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в старших и подготовительных к школе группах ОДО ГБОУ школа № 199 Приморского района Санкт – Петербурга на основе взаимодействия логопеда, воспитателей и родителей дошкольников. Она обеспечивает системный подход к обеспечению условий для развития детей с нарушением речи, способствует подготовке их к дальнейшему обучению чтению и письму в школе.

Список используемой литературы

1. Агранович З.Е. //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Агранович З.Е. //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб.: «Детство-Пресс», 2006.
3. Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А., Рабочая программа учителя - логопеда ДОУ., 2014 г.;
4. Бардышева Т.Ю, Е, Н. Моносова. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Издательство 2009
5. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.: ТЦ Сфера, 2008
6. Гомзяк. О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей группе I, II, III периоды обучения. Издательство ГНОМ и Д; 2010
7. Емельянова Н.В, Жидкова Л.И., Капицына Г.А. Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ. Санкт - Петербург. Детство - Пресс; 2013.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
10. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. - С.-Пб.: Литера, 2001.
11. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. М.: ТЦ Сфера, 2009.
12. Нищева Н. В. "Примерная программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)". - СПб., 2013;
13. Нищева Н. В. "Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет). -- СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015;
14. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
15. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
16. Л.Н. Смирнова. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР. Издательство Мозаика- Синтез. Москва 2008

- 17.Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи».
- 18.Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Айрис Пресс Москва 2008
- 19.Цуканова, С.П Бетц Л.Л. //Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции ФНР и ФФНР
Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап <i>Развитие общей и речевой моторики</i>	Развитие общей моторики: 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	<i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Составление целого предмета из частей», «Найди фигурку по</i>	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры

		подобию», «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: «Угадай, чей голос», «Улиточка», «Улови шепот», «Жмурки с голосом», «Где позвонили?», «Скажи, что звучит», «Лягушка».	Звучащие игрушки
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: ▪ «Оскал» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ присасывание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки

2-й этап Постановка и коррекция звука	Знакомство с артикуляцией звука	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений 6. Работа с профилями гласных звуков	Зеркала настольные Профили звуков Шпатели Игровой материал
	Специальные упражнения для звука [Р] 1. Работа над вспомогательными звуками: ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») ▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») 2. Механическая помощь при постановке звука: ▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем ▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шары
	Специальные упражнения (дополнительно) 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фыркание лошади» - тип кучерского «р» («тпрррр» - задувание и дрожание обеих губ)		
	Специальные упражнения для звука [Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: ▪ «Улыбка» ▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса		Шпатели логопедические

	В т о р о й с п о с о б: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы» Т р е т и й с п о с о б: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам		
	Коррекция звука: <i>Работа над:</i> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
3-й этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	Работа над звуком: <i>1. Звук в слоге:</i> ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях <i>2. Звук в слове:</i> ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными. <i>3. Звук в предложении</i> <i>4. Звук в тексте</i> <i>5. Пословицы, поговорки, стихи, скороговорки</i>	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений <i>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</i>	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой	Сигнальные карточки

		последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	
	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
	3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков

		▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады	
	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, сборники по исправлению недостатков произношения
Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь		Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004	

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], аффрикат [ц]

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап	Развитие общей моторики: ▪ ходьба ▪ гимнастика рук и ног ▪ гимнастика туловища	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	

	▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища ▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки		
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» ▪ вычерчивание фигур ▪ обведение шаблонов ▪ вырезание ножницами различных фигур ▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ▪ показывание пальцев по два и по три ▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	4. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 5. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 6. Самостоятельная работа дома	Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1. <i>Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i> ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». 2. <i>Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i> ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки

		▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка»	
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата: 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i> ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги
2-й этап Постановка и коррекция звука	Знакомство с артикуляцией звука	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционных упражнений 5. Работа с профилями гласных звуков	Зеркала настольные Профили звуков Шпатели Игровой материал

3-й этап Автоматизация	Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]: <i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i> ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» <i>2. Механическая помощь при постановке звука:</i> ▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем ▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики
	Специальные упражнения для звука [ш], [ж]: Первый способ: - от «Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р] Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]		Шпатели логопедические
	Коррекция звука: <i>Работа над:</i> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Работа над звуком: <i>1. Звук в слоге:</i> ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях <i>2. Звук в слове:</i> ▪ в начале	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам

▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки		
Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления

		4. Преобразовать слова ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады	поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, сборники по исправлению недостатков произношения
Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь	Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004		

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ школа №199
Приморского района
Санкт-Петербурга
О.В. Протасова
«31» августа 2026

ГРАФИК РАБОТЫ
учителя-логопеда ОДО ГБОУ школа № 199
Волобуевой Л.Н.
на 2026-2027 учебный год

День недели	Часы работы
Вторник	09.30 – 12.00
Среда	
Четверг	
Пятница	

Годовой план работы
учителя-логопеда Волобуевой Л.Н.
на 2026-2027 учебный год

№	Направлен ие деятельност и	Виды деятельности	Форма отчёта	Объект деятельности
1	Диагностическая работа			
	Логопедическое обследование (с 1 по 15 сентября)	Обследование устной речи детей подготовительных и старших групп; заполнение Журнала обследования; Комплектование групп для коррекционных занятий в подготовительных (в первую очередь) и старших группах. Зачисление детей подготовительных (в первую очередь) и старших групп на индивидуальные и групповые занятия.	Журнал обследования устной речи детей Список детей, зачисленных на занятия; расписание логопедических занятий; речевые карты	Дети 5-7 лет (ст. и подг. гр.) Дети, имеющие нарушения устной речи
2	Коррекционно-педагогическая работа (в течение года с 16 сентября по 15 мая)	Групповые занятия; Индивидуальные занятия.	Конспекты; дневник логопеда; табель учета посещаемости	Дети, зачисленные на занятия
	Отчёт учителя-логопеда об эффективности работы по итогам года. (май)	Мониторинг количественных и качественных данных детей, занимающихся на логопункте в течение года.	Документы, регламентирующие деятельность	
3	Консультативно-профилактическая работа			
	Для родителей	Проведение индивидуальных консультаций для родителей (по заявкам родителей); Проведение тематических консультаций: «Как проходят занятия с логопедом в детском саду»; «Если у ребёнка ФФН!»; «Как воспитывать у ребёнка навыки правильного звукопроизношения»;	Журнал учета консультаций Печатная информация (оформление стенда, буклеты)	Родители/законные представители и детей, зачисленных на занятия

		«Звуко-буквенный анализ и синтез слов»; «Нарушение чтения»; «Роль родителей в коррекции речевых нарушений».		
	Для педагогов	Консультация для воспитателей: «Звуковой анализ и синтез: методы и приёмы работы»; «Нетрадиционные приёмы выполнения артикуляционной гимнастики»; Ознакомление воспитателей с особенностью развития речи детей.	Печатная информация Информация	Воспитатели подготовит. и старших групп
5	Работа по самообразованию	Тема: «Изучение и применение нейропсихологических игр и упражнений на развитие межполушарного взаимодействия для профилактики и коррекции речевых нарушений»; Подборка и изготовление дидактического материала к занятиям.	Дидактический материал	