

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 199
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО

решением
Педагогического совета
ГБОУ школа № 199
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2025г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-воспитательной
работе

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
ГБОУ школы №199
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 29.08.2025 № 70/2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Хоровое пение»
для обучающихся 1-3 классов**

Составитель: учитель музыки

**Санкт-Петербург
2025**

1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями:

- 1) Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования".
- 3) Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115.
- 4) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 05.12.2022 №1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 года № 115».
- 5) Письма Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 « О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно- методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»).
- 6) Письма Минпросвещения России от 17.12.2021 № 03-2161 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Основными требованиями и рекомендациями к составлению расписания для обучающихся начального общего образования»).
- 7) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
- 8) Инструктивно- методического письма Комитета по образованию от 21.05.2015 года № 03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга».
- 9) Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20).
- 10) Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (далее- СанПин 1.2.3685-21).
- 11) Устава Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 199 Приморского района Санкт-Петербурга (утверждён распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 22.03.2021 г. № 728-р).
- 12) Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ школы № 199 Приморского района Санкт-Петербурга.

Актуальность программы «Хоровое пение» обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к.

Именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность, культура.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы:

Основная цель реализации программы внеурочной деятельности «Хорового пения»: формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Задачи программы:

- Сформировать первичные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- Сформировать основы музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- Сформировать восприятие музыки и выражение своего отношения к музыкальному произведению.
- Познакомить с созданием музыкальных образов в театрализованных и музыкально-пластических композициях, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
- Познакомить с элементами музыкальной грамоты, игрой на музыкальных инструментах.
- Сформировать художественный вкус учащихся, воспитать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.

1.3. Общая характеристика программы

Программа внеурочной деятельности «Хоровое пение» для 1-3 классов составлена на основании нормативных документов.

1.4. Курс изучения программы

Курс изучения программы в 1 классах рассчитан на 1 год. Количество часов, отведенное на реализацию программы 33 ч в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

В 2-3 классах рассчитан на 1 год. Количество часов, отведенное на реализацию программы 34 ч в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

1.5. Реализация программы

Программа осуществляется по линейной схеме.

1.6. Адресат программы

Программа предназначается обучающимся 1-3 классов в соответствии с их возрастной категорией 7-9 лет.

1.7. Специфика программы

Структурные и содержательные особенности, являющиеся специфическими для данной программы:

Отличительными особенностями программы является деятельностный подход к развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя.

Программа внеурочной деятельности «Хоровое пение» организована по общекультурному направлению развития личности с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

Для более устойчивого интереса внесены темы с учетом практической реализации творчества учащихся: «Музыкальная грамота», «Ритм», «Музыкальный размер», а так же инсценировки, выступления, концерты.

1.8. Организация процесса обучения

Занятия по программе будут организованы в учебном кабинете в следующих формах.

Основными формами проведения занятий являются музыкальные игры, ансамблевая игра, музикально-театрализованные упражнения, вокальные и дыхательные упражнения, конкурсы, викторины, беседы, концерты и праздники.

Постановка музыкальных номеров к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки музыкальных сказок, эпизодов из литературных произведений, — все это направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству.

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постичь увлекательную науку музыкального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что в музыкальном кружке дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся вокально-хоровой работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять музыкальные произведения на сцене. Дети учатся выразительному исполнению музыкальных произведений на шумовых инструментах, народных песен и попевок, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают музыкальный образ таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идей, свои представления в концертные программы, оформление музыкальных сказок.

Беседы о музыке знакомят ребят в доступной им форме с особенностями реалистического музыкального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль музыки. Все это направлено на развитие духовной культуры детей.

Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

В случае неприятной эпидемиологической обстановки программы внеурочной деятельности реализуются с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий посредством следующих электронных ресурсов: видео- конференции, тренажёры по темам: «Распевание», «Вокальная гимнастика», «Разучивание детских песен», «Веселый мультипликационный час», «Русские народные инструменты», «Музыкальные загадки».

1.9. Прогнозируемые результаты программы

Программа «Хоровое пение» ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.

Личностные УУД:

«У учащихся будут сформированы»:	«Учащиеся получат возможность для формирования»
-готовность и способность к саморазвитию; -развитие познавательных интересов, учебных мотивов; -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)	-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой; -эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Метапредметные УУД:

Регулятивные

«У учащихся будут сформированы»:	«Учащиеся получат возможность для формирования»
-оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;	- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности; - активизация сил и энергии к волевому

-вносить необходимые корректизы; -уметь планировать работу и определять последовательность действий.	усилию в ситуации мотивационного конфликта.
---	---

Познавательные

«У учащихся будут сформированы»:	«Учащиеся получат возможность для формирования»
- самостоятельно включаться в творческую деятельность -осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.	-осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах

Коммуникативные

«У учащихся будут сформированы»:	«Учащиеся получат возможность для формирования»
-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Способами измерения результативности программы «Хоровое пение» являются: выступления, творческие работы, представление творческого задания, составление инфо-листа.

2. Учебно – тематический план

1 класс

№ п/п	Наименование разделов	Кол- во часов	В том числе		Форма занятий	Способы выявления образовательных результатов
			теория	практика		
1-2	Прослушивание	2		2	Беседа, музыкальная игра	Составление инфо-листа
3	Музыка рождается из тишины	1		1	Музыкально- театрализованные упражнения	Творческая работа
4	Ритм	1	1		Музыкальная игра	Творческая работа
5	Петь приятно и удобно!	1	1		Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа
6-9	Песня — звучащее слово	4	2	2	Музыкальная игра	Творческая работа
10- 12	Хор — звучание голосов	3	1	2	Беседа	Составление инфо-листа
14	Будем петь по нотам!	1		1	Викторина	Представление творческого задания
15- 16	Скоро, скоро Новый год!	2	1	1	Ансамблевая игра	Выступления

17	Музыкальные слоги	1		1	Музыкальная игра. Беседа	Представление творческого задания
18	Мой диапазон	1		1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Представление творческого задания
19	Музыкальная грамота	1	1		Музыкальная игра	Выступления
20	Хоровая мастерская	1		1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
21-23	Праздник бабушек и мам	3	1	2	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
24	Хоровая мастерская	1		1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
25-28	Песня, танец, марш	4	1	3	Викторина	Творческая работа.
29	Хоровая мастерская	1	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
30-31	Песня в подарок	2		2	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
32	Репетиция к концерту	1		1	Музыкально-театрализованные упражнения	Представление творческого задания
33	Праздник «Последний звонок»	1		1	Концерт	Выступления

2 класс

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе		Форма занятий	Способы выявления образовательных результатов
			теория	практика		
1-2	Прослушивание	2		2	Беседа, музыкальная игра	Составление инфо-листа
3	Реприза после паузы	1		1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа
4	Хоровая мастерская	1		1	Музыкальная игра	Творческая работа
5	Распевание — хоровая зарядка (новый комплекс упражнений)	1		1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа

6-7	Музыкальный слух	2	1	1	Музыкальная игра	Творческая работа
8-9	A capella	2	1	1	Беседа, музыкальная игра	Выступление
10	Хоровая мастерская	1		1	Беседа	Составление инфо-листа
11-12	Мы играем и поём	2	1	1	Беседа, музыкальная игра	Творческая работа
13-14	Музыкальная грамота	2	1	1	Беседа	Составление инфо-листа
15-16	Рождество	2		2	Ансамблевая игра	Выступления
17-18	Музыкальный размер	2	1	1	Музыкальная игра. Беседа	Представление творческого задания
19	Мой голос	1	1		Музыкальная игра	Составление инфо-листа
20-22	Наш край	3	1	2	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
23-24	Музыкальная грамота	2	1	1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
25-26	Народная музыка в творчестве русских композиторов	2	1	1	Викторина	Творческая работа.
27-28	Народная музыка в творчестве русских композиторов	2	1	1	Викторина	Представление творческого задания
29-30	Хор на сцене	2	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
31	Хоровая мастерская	1		1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
32-34	Звонкое лето	3	1	2	Музыкально-театрализованные упражнения	Представление творческого задания

3 класс

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе		Форма занятий	Способы выявления образовательных результатов
			теория	практика		
1	Прослушивание	1		1	Беседа, музыкальная игра	Составление инфо-листа
2-3	Реприза после паузы	2	1	1	Музыкальная игра	Творческая работа
4	Распевание —	1		1	Музыкальная игра	Творческая работа

	хоровая зарядка (новый комплекс упражнений)					
5-7	День народного единства	3	1	2	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа
8-9	Музыкальная грамота	2	1	1	Беседа, музыкальная игра	Выступление
10-12	Канон	3	1	2	Беседа	Составление инфо-листа
13	Ритмический канон	1		1	Беседа	Составление инфо-листа
14-15	Музыкальный слух	2	1	1	Викторина	Представление творческого задания
16	Школа солистов	1		1	Викторина	Представление творческого задания
17-19	Двухголосие	3	1	2	Музыкальная игра. Беседа	Представление творческого задания
20-21	Музыкальная форма	2	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
22-23	Музыкальная грамота	2	1	1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
24	Школа солистов	1	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
25-28	Музыкальная грамота	4	2	2	Викторина	Творческая работа.
29-30	Школа солистов	2	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
31-34	Музыка театра и кино	4	2	2	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.

3. Содержание программы

Основным содержанием обучения и воспитания по программе «Хоровое пение» является опыт проживания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями коллективного исполнения вокально-хоровых произведений (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания). Непосредственная певческая деятельность рассматривается «как процесс личностного интонационного постижения смысла музыкального образа посредством проживания впевания каждой интонации».

Большинство занятий в течение учебного года носит репетиционный характер и состоит из комбинированной вокально-хоровой работы по партиям и совместной певческой деятельности всего коллектива. Каждое занятие включает в себя:

1. Работу над певческой установкой, правильным дыханием, дикцией, артикуляцией.
2. Упражнения для развития интонационного и ритмического слуха.
3. Вокальные упражнения на развитие, совершенствование певческих навыков: интонационной точности, подвижности голоса, расширения его диапазона.
4. Разучивание новых произведений.
5. Повторение и творческая интерпретация произведений, выученных ранее.
6. Подготовка концертной программы для выступлений хорового коллектива.

4. Методическое и информационное обеспечение

Печатные и электронные издания/ресурсы, используемые при написании программы

1. Роганова И. В. Работа с младшим хором: Методическое пособие. Формирование первоначальных вокально-хоровых навыков. Одноголосие. Двухголосие. – СПб. : Композитор Санкт-Петербург, 2016.
2. Великович Э.И. Музыкальные путешествия в историях и картинках. – СПб. Информационно-издательское агентство «ЛИК», 2009.
3. Кабалевский Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? : кн. Для учителя / Д. Б. Кабалевский; авт. вступ. сл. И. В. Пигарева. – 4-е изд. Дораб. – М. : Просвещение, 2005
4. Младший хор. Одноголосие: Хрестомати. – Ч. 2 / Ред.-сост. И. В. Роганова. СПб.: Композитор Санкт-Петербург, 2015
5. Рачина Б. С. Путешествие в страну музыки / Сольфеджио и хрестоматия песенного репертуара/Оформл. Обл. А. С. Андреева. – СПб. : ГУПМ, 1997

Литература, рекомендованная для использования в процессе изучения программы для детей и учителей

6. Великович Э.И. Музыкальные путешествия в историях и картинках. – СПб. Информационно-издательское агентство «ЛИК», 2009.
7. Кленов Арк. С. Там, где музыка живет. – 3-е изд., испр. – М.: Педагогика-Пресс, 1994
8. <https://www.youtube.com/watch?v=AAhnUymfuPM>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=zN5czDUFxqY>
10. https://www.youtube.com/watch?v=0ls7JN_sBwQ
11. <https://www.youtube.com/watch?v=kTjguEcUD-c>
12. <https://www.youtube.com/watch?v=wjauKPp8Wws>
13. <https://www.youtube.com/watch?v=R0GfW4ikaC4>

Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 а

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	05.09.2025	05.09.2025
2	Прослушивание	1	12.09.2025	12.09.2025
3	Музыка рождается из тишины	1	19.09.2025	19.09.2025
4	Ритм	1	26.09.2025	26.09.2025
5	Петь приятно и удобно!	1	03.10.2025	03.10.2025
6	Песня — звучащее слово	1	10.10.2025	10.10.2025
7	Песня — звучащее слово	1	17.10.2025	17.10.2025
8	Песня — звучащее слово	1	24.10.2025	24.10.2025
9	Песня — звучащее слово	1	07.11.2025	07.11.2025
10	Хор — звучание голосов	1	14.11.2025	14.11.2025
11	Хор — звучание голосов	1	21.11.2025	21.11.2025
12	Хор — звучание голосов	1	28.11.2025	28.11.2025
13	Мы играем и поём	1	05.12.2025	05.12.2025
14	Будем петь по нотам!	1	12.12.2025	12.12.2025
15	Скоро, скоро Новый год!	1	19.12.2025	19.12.2025
16	Скоро, скоро Новый год!	1	26.12.2025	26.12.2025
17	Музыкальные слоги	1	16.01.2026	16.01.2026
18	Мой диапазон	1	23.01.2026	23.01.2026
19	Музыкальная грамота	1	30.01.2026	30.01.2026
20	Хоровая мастерская	1	06.02.2026	06.02.2026
21	Праздник бабушек и мам	1	13.02.2026	13.02.2026
22	Праздник бабушек и мам	1	27.02.2026	27.02.2026
23	Праздник бабушек и мам	1	06.03.2026	06.03.2026
24	Хоровая мастерская	1	13.03.2026	13.03.2026

25	Песня, танец, марш	1	20.03.2026	20.03.2026
26	Песня, танец, марш	1	27.03.2026	27.03.2026
27	Песня, танец, марш	1	10.04.2026	10.04.2026
28	Песня, танец, марш	1	17.04.2026	17.04.2026
29	Хоровая мастерская	1	24.04.2026	24.04.2026
30	Песня в подарок	1	08.05.2026	08.05.2026
31	Песня в подарок	1	15.05.2026	15.05.2026
32	Репетиция к концерту	1	22.05.2026	22.05.2026
33	Праздник «Последний звонок»	1		

Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 б

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	01.09.2025	01.09.2025
2	Прослушивание	1	08.09.2025	08.09.2025
3	Музыка рождается из тишины	1	15.09.2025	15.09.2025
4	Ритм	1	22.09.2025	22.09.2025
5	Петь приятно и удобно!	1	29.09.2025	29.09.2025
6	Песня — звучащее слово	1	06.10.2025	06.10.2025
7	Песня — звучащее слово	1	13.10.2025	13.10.2025
8	Песня — звучащее слово	1	20.10.2025	20.10.2025
9	Песня — звучащее слово	1	10.11.2025	10.11.2025
10	Хор —озвучие голосов	1	17.11.2025	17.11.2025
11	Хор —озвучие голосов	1	24.11.2025	24.11.2025
12	Хор —озвучие голосов	1	01.12.2025	01.12.2025
13	Мы играем и поём	1	08.12.2025	08.12.2025
14	Будем петь по нотам!	1	15.12.2025	15.12.2025
15	Скоро, скоро Новый год!	1	22.12.2025	22.12.2025

16	Скоро, скоро Новый год!	1	29.12.2025	29.12.2025
17	Музыкальные слоги	1	12.01.2026	12.01.2026
18	Мой диапазон	1	19.01.2026	19.01.2026
19	Музыкальная грамота	1	26.01.2026	26.01.2026
20	Хоровая мастерская	1	02.02.2026	02.02.2026
21	Праздник бабушек и мам	1	09.02.2026	09.02.2026
22	Праздник бабушек и мам	1	02.03.2026	02.03.2026
23	Праздник бабушек и мам	1	16.03.2026	16.03.2026
24	Хоровая мастерская	1	23.03.2026	23.03.2026
25	Песня, танец, марш	1	06.04.2026	06.04.2026
26	Песня, танец, марш	1	13.04.2026	13.04.2026
27	Песня, танец, марш	1	20.04.2026	20.04.2026
28	Песня, танец, марш	1	27.04.2026	27.04.2026
29	Хоровая мастерская	1	04.05.2026	04.05.2026
30	Песня в подарок	1	18.05.2026	18.05.2026
31	Песня в подарок	1	25.05.2026	25.05.2026
32	Репетиция к концерту	1		
33	Праздник «Последний звонок»	1		

Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 в

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	04.09.2025	04.09.2025
2	Прослушивание	1	11.09.2025	11.09.2025
3	Музыка рождается из тишины	1	18.09.2025	18.09.2025
4	Ритм	1	25.09.2025	25.09.2025
5	Петь приятно и удобно!	1	02.10.2025	02.10.2025

6	Песня — звучащее слово	1	09.10.2025	09.10.2025
7	Песня — звучащее слово	1	16.10.2025	16.10.2025
8	Песня — звучащее слово	1	23.10.2025	23.10.2025
9	Песня — звучащее слово	1	06.11.2025	06.11.2025
10	Хор — созвучие голосов	1	13.11.2025	13.11.2025
11	Хор — созвучие голосов	1	20.11.2025	20.11.2025
12	Хор — созвучие голосов	1	27.11.2025	27.11.2025
13	Мы играем и поём	1	04.12.2025	04.12.2025
14	Будем петь по нотам!	1	11.12.2025	11.12.2025
15	Скоро, скоро Новый год!	1	18.12.2025	18.12.2025
16	Скоро, скоро Новый год!	1	25.12.2025	25.12.2025
17	Музыкальные слоги	1	15.01.2026	15.01.2026
18	Мой диапазон	1	22.01.2026	22.01.2026
19	Музыкальная грамота	1	29.01.2026	29.01.2026
20	Хоровая мастерская	1	05.02.2026	05.02.2026
21	Праздник бабушек и мам	1	12.02.2026	12.02.2026
22	Праздник бабушек и мам	1	26.02.2026	26.02.2026
23	Праздник бабушек и мам	1	05.03.2026	05.03.2026
24	Хоровая мастерская	1	12.03.2026	12.03.2026
25	Песня, танец, марш	1	19.03.2026	19.03.2026
26	Песня, танец, марш	1	26.03.2026	26.03.2026
27	Песня, танец, марш	1	09.04.2026	09.04.2026
28	Песня, танец, марш	1	16.04.2026	16.04.2026
29	Хоровая мастерская	1	23.04.2026	23.04.2026
30	Песня в подарок	1	30.04.2026	30.04.2026
31	Песня в подарок	1	07.05.2026	07.05.2026
32	Репетиция к концерту	1	14.05.2026	14.05.2026
33	Праздник «Последний звонок»	1	21.05.2026	21.05.2026

Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 г

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	03.09.2025	03.09.2025
2	Прослушивание	1	10.09.2025	10.09.2025
3	Музыка рождается из тишины	1	17.09.2025	17.09.2025
4	Ритм	1	24.09.2025	24.09.2025
5	Петь приятно и удобно!	1	01.10.2025	01.10.2025
6	Песня — звучащее слово	1	08.10.2025	08.10.2025
7	Песня — звучащее слово	1	15.10.2025	15.10.2025
8	Песня — звучащее слово	1	22.10.2025	22.10.2025
9	Песня — звучащее слово	1	05.11.2025	05.11.2025
10	Хор — звучание голосов	1	12.11.2025	12.11.2025
11	Хор — звучание голосов	1	19.11.2025	19.11.2025
12	Хор — звучание голосов	1	26.11.2025	26.11.2025
13	Мы играем и поём	1	03.12.2025	03.12.2025
14	Будем петь по нотам!	1	10.12.2025	10.12.2025
15	Скоро, скоро Новый год!	1	17.12.2025	17.12.2025
16	Скоро, скоро Новый год!	1	24.12.2025	24.12.2025
17	Музыкальные слоги	1	14.01.2026	14.01.2026
18	Мой диапазон	1	21.01.2026	21.01.2026
19	Музыкальная грамота	1	28.01.2026	28.01.2026
20	Хоровая мастерская	1	04.02.2026	04.02.2026
21	Праздник бабушек и мам	1	11.02.2026	11.02.2026
22	Праздник бабушек и мам	1	25.02.2026	25.02.2026
23	Праздник бабушек и мам	1	04.03.2026	04.03.2026
24	Хоровая мастерская	1	11.03.2026	11.03.2026
25	Песня, танец, марш	1	18.03.2026	18.03.2026
26	Песня, танец, марш	1	25.03.2026	25.03.2026

27	Песня, танец, марш	1	08.04.2026	08.04.2026
28	Песня, танец, марш	1	15.04.2026	15.04.2026
29	Хоровая мастерская	1	22.04.2026	22.04.2026
30	Песня в подарок	1	29.04.2026	29.04.2026
31	Песня в подарок	1	06.05.2026	06.05.2026
32	Репетиция к концерту	1	13.05.2026	13.05.2026
33	Праздник «Последний звонок»	1	20.05.2026	20.05.2026

Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 д

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	02.09.2025	02.09.2025
2	Прослушивание	1	09.09.2025	09.09.2025
3	Музыка рождается из тишины	1	16.09.2025	16.09.2025
4	Ритм	1	23.09.2025	23.09.2025
5	Петь приятно и удобно!	1	30.09.2025	30.09.2025
6	Песня — звучащее слово	1	07.10.2025	07.10.2025
7	Песня — звучащее слово	1	14.10.2025	14.10.2025
8	Песня — звучащее слово	1	21.10.2025	21.10.2025
9	Песня — звучащее слово	1	11.11.2025	11.11.2025
10	Хор — звучание голосов	1	18.11.2025	18.11.2025
11	Хор — звучание голосов	1	25.11.2025	25.11.2025
12	Хор — звучание голосов	1	02.12.2025	02.12.2025
13	Мы играем и поём	1	09.12.2025	09.12.2025
14	Будем петь по нотам!	1	16.12.2025	16.12.2025
15	Скоро, скоро Новый год!	1	23.12.2025	23.12.2025
16	Скоро, скоро Новый год!	1	30.12.2025	30.12.2025
17	Музыкальные слоги	1	13.01.2026	13.01.2026

18	Мой диапазон	1	20.01.2026	20.01.2026
19	Музыкальная грамота	1	27.01.2026	27.01.2026
20	Хоровая мастерская	1	03.02.2026	03.02.2026
21	Праздник бабушек и мам	1	10.02.2026	10.02.2026
22	Праздник бабушек и мам	1	24.02.2026	24.02.2026
23	Праздник бабушек и мам	1	03.03.2026	03.03.2026
24	Хоровая мастерская	1	10.03.2026	10.03.2026
25	Песня, танец, марш	1	17.03.2026	17.03.2026
26	Песня, танец, марш	1	24.03.2026	24.03.2026
27	Песня, танец, марш	1	07.04.2026	07.04.2026
28	Песня, танец, марш	1	14.04.2026	14.04.2026
29	Хоровая мастерская	1	21.04.2026	21.04.2026
30	Песня в подарок	1	28.04.2026	28.04.2026
31	Песня в подарок	1	05.05.2026	05.05.2026
32	Репетиция к концерту	1	12.05.2026	12.05.2026
33	Праздник «Последний звонок»	1	19.05.2026	19.05.2026

Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 2

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	05.09.2025	05.09.2025
2	Прослушивание	1	12.09.2025	12.09.2025
3	Реприза после паузы	1	19.09.2025	19.09.2025
4	Хоровая мастерская	1	26.09.2025	26.09.2025
5	Распевание — хоровая зарядка (новый комплекс упражнений)	1	03.10.2025	03.10.2025
6	Музыкальный слух	1	10.10.2025	10.10.2025

7	Музыкальный слух	1	17.10.2025	17.10.2025
8	A capella	1	24.10.2025	24.10.2025
9	A capella	1	07.11.2025	07.11.2025
10	Хоровая мастерская	1	14.11.2025	14.11.2025
11	Мы играем и поём	1	21.11.2025	21.11.2025
12	Мы играем и поём	1	28.11.2025	28.11.2025
13	Музыкальная грамота	1	05.12.2025	05.12.2025
14	Музыкальная грамота	1	12.12.2025	12.12.2025
15	Рождество	1	19.12.2025	19.12.2025
16	Рождество	1	26.12.2025	26.12.2025
17	Музыкальный размер	1	16.01.2026	16.01.2026
18	Музыкальный размер	1	23.01.2026	23.01.2026
19	Мой голос	1	30.01.2026	30.01.2026
20	Наш край	1	06.02.2026	06.02.2026
21	Наш край	1	13.02.2026	13.02.2026
22	Наш край	1	20.02.2026	20.02.2026
23	Музыкальная грамота	1	27.02.2026	27.02.2026
24	Музыкальная грамота	1	06.03.2026	06.03.2026
25	Народная музыка в творчестве русских композиторов	1	13.03.2026	13.03.2026
26	Народная музыка в творчестве русских композиторов	1	20.03.2026	20.03.2026
27	Народная музыка в творчестве русских композиторов	1	27.03.2026	27.03.2026
28	Народная музыка в творчестве русских композиторов	1	10.04.2026	10.04.2026
29	Хор на сцене	1	17.04.2026	17.04.2026
30	Хор на сцене	1	24.04.2026	24.04.2026
31	Хоровая мастерская	1	08.05.2026	08.05.2026
32	Звонкое лето	1	15.05.2026	15.05.2026
33	Звонкое лето	1	22.05.2026	22.05.2026

34	Звонкое лето	1		
----	--------------	---	--	--

Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 3

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	05.09.2025	05.09.2025
2	Реприза после паузы	1	12.09.2025	12.09.2025
3	Реприза после паузы	1	19.09.2025	19.09.2025
4	Распевание — хоровая зарядка (новый комплекс упражнений)	1	26.09.2025	26.09.2025
5	День народного единства	1	03.10.2025	03.10.2025
6	День народного единства	1	10.10.2025	10.10.2025
7	День народного единства	1	17.10.2025	17.10.2025
8	Музыкальная грамота	1	24.10.2025	24.10.2025
9	Музыкальная грамота	1	07.11.2025	07.11.2025
10	Канон	1	14.11.2025	14.11.2025
11	Канон	1	21.11.2025	21.11.2025
12	Канон	1	28.11.2025	28.11.2025
13	Ритмический канон	1	05.12.2025	05.12.2025
14	Музыкальный слух	1	12.12.2025	12.12.2025
15	Музыкальный слух	1	19.12.2025	19.12.2025
16	Школа солистов	1	26.12.2025	26.12.2025
17	Двухголосие	1	16.01.2026	16.01.2026
18	Двухголосие	1	23.01.2026	23.01.2026
19	Двухголосие	1	30.01.2026	30.01.2026
20	Музыкальная форма	1	06.02.2026	06.02.2026
21	Музыкальная форма	1	13.02.2026	13.02.2026
22	Музыкальная грамота	1	20.02.2026	20.02.2026

23	Музыкальная грамота	1	27.02.2026	27.02.2026
24	Школа солистов	1	06.03.2026	06.03.2026
25	Музыкальная грамота	1	13.03.2026	13.03.2026
26	Музыкальная грамота	1	20.03.2026	20.03.2026
27	Музыкальная грамота	1	27.03.2026	27.03.2026
28	Музыкальная грамота	1	10.04.2026	10.04.2026
29	Школа солистов	1	17.04.2026	17.04.2026
30	Школа солистов	1	24.04.2026	24.04.2026
31	Музыка театра и кино	1	08.05.2026	08.05.2026
32	Музыка театра и кино	1	15.05.2026	15.05.2026
33	Музыка театра и кино	1	22.05.2026	22.05.2026
34	Музыка театра и кино	1		